

第 29 回コンサート形式オーディション審査結果

開催記録

- 開催日：2016 年 1 月 31 日 (日)
- 会場：府中の森芸術劇場 ウィーンホール
- 審査員：松本裕子/多喜靖美/加藤明子/川染雅嗣/鳥羽瀬宗一郎/山田武彦
- 参加者：22 名 (総演奏時間：9 時間)

審査結果

■音楽賞：該当者なし

■ジュニア音楽賞：該当者なし

■奨励賞 2 名《賞状・2 度の受賞で次回コンサート形式オーディション出演費用 (演奏時間 30 分)》

- No.8 村田 茉莉花 (高3) ベートーヴェン:ソナタ Nr.12 op.26
ショパン:エチュード Op.10-8, Op.25-12
シューマン:ソナタ Nr.1 op. 11 第1・3楽章
ドビュッシー:喜びの島
- No.12 石川 紗穂利 (大1) J.S.バッハ:トッカータ ホ短調 BWV914
武満徹:雨の樹素描Ⅱ オリヴィエ・メシアンの追憶に
ショパン:スケルツォ Nr. 3 op.39
ラヴェル:夜のガスパール
※2 度目の受賞 (第 28 回・第 29 回)

■カテゴリー賞 6 名・6 曲《賞状》

- No.1 大野 夏実(小2) J.S.バッハ:インヴェンション Nr.1
- No.8 村田 茉莉花(高3) シューマン:ソナタ Nr.1 op. 11 第1・3 楽章
- No.9 石綿 日向子(高3) メンデルスゾーン:スコットランドソナタ
- No.12 石川 紗穂利(大1) 武満徹:雨の樹素描Ⅱ オリヴィエ・メシアンの追憶に
- No.16 藤田 尚子(一般) J.S.バッハ:ゴルトベルク変奏曲より抜粋 アリア、第1~10、15、16、28~30 変奏、アリア
- No.19 岐部 琴美(一般) グラナドス:組曲「ゴイエスカス」恋するマホたちより 第4 曲「嘆き、またはマハと夜鳴きうぐいす」

■カテゴリー優良賞 8 名・15 曲《賞状》

- No.2 横尾 日南(中1) ドビュッシー:子供の領分 全曲
- No.6 中村 歩美(高1) ベートーヴェン:ソナタ Nr.18 Es-dur Op.31-3
リスト:パガニーニによる大練習曲 Nr.2 Es-dur S.141-2
- No.7 田中 花奈(高3) ショパン:エチュード op.10-4、op.25-6
ラヴェル:「鏡」より 洋上の小舟
- No.8 村田 茉莉花(高3) ベートーヴェン:ソナタ Nr.12 op.26
ショパン:エチュード Op.10-8, Op.25-12
- No.10 村上 うらら(高3) ショパン:エチュード op.10-8,op.10-12
ベートーヴェン:ソナタ Nr.18 Es-dur Op.31-3
リスト:ヴェネツィアとナポリより「タランテラ」
プロコフィエフ:ソナタ Nr6 第4 楽章
- No.11 宇田川 日和(大2) ハイドン:ソナタ XVI:41 B -dur op.37-2
- No.12 石川 紗穂利(大1) J.S.バッハ:トッカータ ホ短調 BWV914
ラヴェル:夜のガスパール
- No.20 川真田美保乃(一般) ラフマニノフ:ソナタ Nr.2 第1 楽章 (1931 年改定版)

第 29 回コンサート形式オーディション審査結果

■特別賞『ことのは』賞 提供：ギャラリー&スペース「ことのは」 / ソロリサイタル全支援

該当者なし

■特別賞『ジャスミン』賞 提供：ジャスミン音の庭室内楽クラス
PTNA 主催ピアノステップ（ジャスミン Komae）での室内楽体験参加費支援（ステップ参加費及び企画参加料全額）

No.12 石川 紗穂利（大 1）※2 度の奨励賞受賞により

■特別賞『音の輪賞』 提供：阿部真也と仲間達室内合奏団
ソリストとしてコンチェルト又は室内アンサンブルとの共演

No.12 石川 紗穂利（大 1）※2 度の奨励賞受賞により